




**VOLKSSCHAUSPIELE
ÖTIGHEIM**


Deutschlands größte Freilichtbühne


Theatersommer 2024

Don Camillo und Peppone 

The Blues Brothers 

Der Zauberer von Oz 

Festliche Konzerte 

Gastspiele 

Termine

Juni

Sa	01.06.	19.30 Uhr	Internationales Chorfestival
Sa	08.06.	20.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
So	09.06.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Fr	14.06.	20.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Sa	15.06.	20.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
So	16.06.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone *
Fr	21.06.	20.00 Uhr	SAP Sinfonieorchester
So	23.06.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Sa	29.06.	13.00 Uhr	Der Zauberer von Oz
So	30.06.	13.00 Uhr	Der Zauberer von Oz

Juli

Sa	06.07.	11.00 Uhr	Der Zauberer von Oz
So	07.07.	13.00 Uhr	Der Zauberer von Oz
Sa	13.07.	20.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
So	14.07.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Fr	19.07.	20.00 Uhr	Festliches Konzert
Sa	20.07.	20.00 Uhr	Festliches Konzert
So	28.07.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone

August

Fr	02.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
Sa	03.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
So	04.08.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Fr	09.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
Sa	10.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
So	11.08.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Fr	16.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
Sa	17.08.	20.30 Uhr	The Blues Brothers
So	18.08.	14.00 Uhr	Don Camillo und Peppone
Mi	21.08.	20.00 Uhr	Matthias Reim
Do	22.08.	20.00 Uhr	Sweet Soul Music Revue
Fr	23.08.	20.00 Uhr	Beatrice Egli
Sa	24.08.	20.00 Uhr	Tim Bendzko
Di	27.08.	20.00 Uhr	Alexander Klaws
Mi	28.08.	20.00 Uhr	Giovanni Zarrella

* Seniorennachmittag

Don Camillo und Peppone

von Gerold Theobalt

nach dem Roman „Mondo Piccolo – Don Camillo“ von
Giovannino Guareschi

Die Stimmung ist aufgeheizt im kleinen Dorf in der italienischen Bassa. Kommunist Peppone hat die Gemeindewahl gewonnen, nun will er auch noch seinen Sohn auf den Namen Lenin taufen lassen! Das geht dem streitbaren Priester Don Camillo zu weit. Beide liefern sich in der italienischen Provinz einen erbitterten Glaubenskampf. Dabei hat Don Camillo im gekreuzigten Jesus einen starken Verbündeten und strengen Richter. Parteipolitik auf Gemeindeebene – das ist genau der richtige Boden für groteske Auswüchse und tragikomische Verwicklungen, besonders in Italien, wo die Freude an Klamauk und Theaterdonner zur guten Tradition gehört.

Eine Liebesgeschichte, die das Dorf spaltet, bis es zum Streik kommt, eine antikapitalistische Demonstration, die zur Prozession wird, ein kommunistisches Manifest mit mangelnder Rechtschreibung. Don Camillo und Peppone verfolgen beide das gleiche Ziel: das Dorf und seine Bewohner glücklich zu machen. Ihre Vorstellungen vom Glück sind jedoch grundverschieden.



The Blues Brothers

Die Show im Auftrag des Herrn

Ein Rhythm & Bluesical frei nach dem Kultfilm von John Landis | Musikalische Arrangements von Tim Allhoff

Was tun zwei kleinkriminelle, erwachsene Waisen, deren katholisches Waisenhaus geschlossen werden soll und die das fehlende Geld auf ehrliche Weise auftreiben möchten? Richtig! Sie trommeln ihre alte Band zusammen und veranstalten ein großes Konzert zu Gunsten des Waisenhauses. In schwarzem Anzug, schwarzem Hut und Sonnenbrille touren Jake und Elwood Blues durchs Land, um die Crew wieder zusammen zu bringen: Auf ihrem legendären Road-Trip werden sie nicht nur von der Polizei verfolgt, sondern treffen auch auf Cowboys und Exgeliebte.

Nach dem Kultfilm von John Landis aus dem Jahre 1980, mit der legendären Musik von James Brown, Aretha Franklin, Ray Charles und vielen anderen. Ein Musical voller Action und mitreißender Showeinlagen. Wahrlich eine Show „im Auftrag des Herrn“.



Der Zauberer von Oz

von L. Frank Baum

Musik und Gesangstexte von Harold Arlen und E.Y.

Harburg

Die junge Dorothy lebt mit ihrem kleinen Hund Toto bei Tante Em und Onkel Henry in Kansas. Ihre Sehnsucht nach einer anderen Welt ist groß. „Irgendwo, über dem Regenbogen“ muss es doch einen Platz geben, „wo Kummer schmilzt wie Himbeereis“ und alle Träume wahr werden. Ein Wirbelsturm trägt das Mädchen in das magische Land von Oz. Dieses ist voller Wunder – und großer Gefahren. Nur der mächtige Zauberer von Oz, so scheint es, kann ihr die Rückkehr nach Hause ermöglichen. Auf ihrer abenteuerlichen Reise findet sie Freunde fürs Leben: eine Vogelscheuche, die sich Verstand wünscht, einen Blechmann, der so gerne ein Herz hätte, und einen verängstigten Löwen, der mutig und stark sein möchte. Ob sie alle bekommen, was sie sich wünschen?

Das Musical mit der berühmten Musik aus dem gleichnamigen Film begeisterte bereits 2023 groß und klein. Mit Chor, Ballett und großem Ensemble. Für alle Menschen ab 6 Jahren.



Festliches Konzert

Serata Italiana

Mit dem Ensemble ConFuoco

Musikalische Leitung: Florian Ganz

Festliche Musik italienischer Komponisten aus Oper, Sinfonik und Ballett ist der diesjährige rote Faden bei den Festlichen Konzerten auf Deutschlands größter Freilichtbühne. In Zusammenarbeit mit dem Ensemble ConFuoco bringen Projektchor, Kinder- und Jugendchor und Ballett der Volksschauspiele Werke von Rossini, Verdi, Donizetti, Puccini und Respighi unter der Gesamtleitung von Florian Ganz zu Gehör. Gesangsolisten aus Pesaro, Italien, ergänzen das Programm. Lautmale- rische Musik aus der Oper „Wilhelm Tell“ von Rossini sowie Respighis „Pini di via Appia“ wechseln sich ab mit Donizettis Ballettmusik aus „La Favorite“ und Verdis „Quattro stagioni“ aus der Oper „I vespri siciliani“. Opernchöre aus „La forza del destino“, „Turandot“, „Nabucco“ und „La Traviata“ lassen die Herzen von Fans italienischer Opernmusik höher schlagen. Aus Rossinis „Stabat mater“ wird das „inflammatus“ brennen und Luigi Denzas „Funiculi, funicula“ neapolitanisch pyrotech- nisch confuoco den Abend schließen!



Gastspiele



Internationales Chorfestival Baden

Sa, 01. Juni, 19.30 Uhr

Erleben Sie die Faszination Chormusik, präsentiert von Marc Marshall. Spitzenchöre aus der Ukraine, Thailand, Mexiko, Südafrika, Spanien, Belgien und Deutschland begeistern mit ihrer Gesangkunst von Folklore bis Pop.



SAP Sinfonieorchester Hitparade meets Classic

Fr, 21. Juni, 20.00 Uhr

Was macht einen Hit erfolgreich? Was haben die bekanntesten Songs der letzten 300 Jahre Musikgeschichte gemein? Das SAP-Sinfonieorchester spielt Melodien, die man auch in hundert Jahren noch hören, summen und spielen wird.



Matthias Reim Live 2024

Mi, 21. August, 20.00 Uhr

Matthias Reim ist Kultstar und Musiklegende. Seine Lieder sind wie emotionale Geschichten, die seine Fans tief berühren, das beweist Reim als Livekünstler auch bei all seinen Konzerten – nach Ötigheim bringt er seine größten Hits mit!

Gastspiele



Sweet Soul Music Revue

Do, 22. August, 20.00 Uhr

Die „Sweet Soul Music Revue“ bringt die Perlen des Sixty und Seventies Soul nach Ötigheim und zollt den Giganten der Soulmusik Tribut. Eine explosive Mischung aus Rhythmus, Gefühl und Lebensfreude – Soul pur!



Beatrice Egli Volles Risiko

Fr, 23. August, 20.00 Uhr

Beatrice Egli zählt zu den erfolgreichsten Künstlerinnen des deutschsprachigen Pop-Schlagers. Mit ihrem mitreißenden Mix aus modernen Sounds, zeitgemäßen Texten und ihrem Schweizer Charme ist sie 2024 zum zweiten Mal in Ötigheim zu Gast.



Tim Bendzko

Sa, 24. August, 20.00 Uhr

Tim Bendzko ist einer der deutschsprachigen Singer-Songwriter unserer Zeit – seine Stimme hat Soul, seine Texte gehen unter die Haut, sein verträumter Pop spricht den Fans aus der Seele. 2024 erstmals auf Deutschlands größter Freilichtbühne!

Gastspiele



Alexander Klaws

*Pop meets Musical &
Movie Hits*

Di, 27. August, 20.00 Uhr

Alexander Klaws – DSDS Gewinner von 2003 und seither sowohl als Popkünstler als auch als Musicaldarsteller erfolgreich – kommt mit seiner Live-Band nach Ötigheim und bringt sein Programm „Pop Meets Musical & Movie Hits“ mit.



Giovanni Zarrella

*Eine italienische
Sommernacht*

Mi, 28. August, 20.00 Uhr

Giovanni Zarrella bringt mit seinem italienischen Temperament erneut sonniges Dolce-Vita-Feeling live auf die Bühne und schlägt eine gelungene Brücke zwischen der deutschen Musikkultur und der Sprache seines Elternhauses.

Weitere Informationen zu unseren Gastspielen finden Sie auf www.volksschauspiele.de.

Tickets & Service

Kartenbestellungen

- Online: www.volksschauspiele.de
 - Postalisch: Volksschauspiele Ötigheim e.V.,
Kirchstr. 5, 76470 Ötigheim
 - E-Mail: info@volksschauspiele.de
- Telefonische Kartenbestellungen unter (07222) 968790 sind ab 8. Januar 2024 möglich.

Versandpauschale

- Print@home – Tickets zum selber drucken: 0,00 €
- Postversand – Hard-Ticket: 2,50 €

Gruppenbestellung

- Ab 25 Personen pro Spieltag ist eine Bezahlung bis acht Wochen vor der Veranstaltung möglich. Sie erhalten eine Reservierungsbestätigung. Nach vollständiger Bezahlung werden Ihnen die Tickets zugesandt. Sollten die Tickets bis zum Ablauf der Frist nicht bezahlt sein, werden diese automatisch wieder in den Verkauf gegeben.
- Nutzen Sie hierfür das Bestellformular auf unserer Website.

Ermäßigungen

- Keine Gruppenermäßigung in PK 1. Gruppen ab 25 Personen 10%, ab 50 Personen 15%.
- Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte (min. 50% GdB), 20% auf den Normalpreis.
- Ermäßigungen werden am Veranstaltungstag an unserem Schalter bis zum Beginn der Aufführung gegen entsprechenden Nachweis ausbezahlt. Pro Ticket kann nur eine Ermäßigung angerechnet werden.
- Bei „Der Zauberer von Oz“ greift nur der Gruppenrabatt.
- Keine Ermäßigung und Reservierung bei Gastspieltickets.

Anfahrt

- Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:
Eintrittskarte=Fahrkarte. Ihre Eintrittskarte gilt als Fahrkarte am Veranstaltungstag im Netz des KVV. Es gelten die Tarifbestimmungen und Beförderungsbedingungen des Karlsruher Verkehrsverbundes. Weitere Informationen: www.kvv.de. Es gibt keinen Shuttlebus vom Bahnhof Ötigheim zur Freilichtbühne. Der Fußweg beträgt rund 15 Minuten.
- Anreise mit dem PKW: Es stehen Parkplätze am Gelände der Freilichtbühne zur Verfügung. Parkgebühr: 4,00 €.

Hinweise

- Bitte rechtzeitige Anmeldung von Besuchern mit Rollstuhl.
- In begründeten Ausnahmefällen können zwei Tickets pro Auftrag bis vier Wochen vor Veranstaltung gegen eine Gebühr von 20% des Kartenpreises zurückgegeben werden.
- Bei Gastspielen ist generell keine Rückgabe möglich.
- Bei Verlust von Eintrittskarten ist der Druck von Ersatztickets gegen Gebühr von 2€ pro Karte am Veranstaltungstag möglich.

Sie haben weitere Fragen zu unseren Veranstaltungen?
Schauen Sie auf **www.volksschauspiele.de** vorbei,
melden Sie sich unter Telefon (07222) 968790 oder per E-Mail an info@volksschauspiele.de.

Impressum:

Herausgeber: Volksschauspiele Ötigheim e.V., Kirchstr. 5, 76470 Ötigheim

Redaktion: Lukas Tüg, Sabine Kemper

Fotos: Titel, Don Camillo und Peppone, The Blues Brothers und Der Zauberer von Oz:

Lukas Tüg, Festliches Konzert und SAP Sinfonieorchester: Sven Engel, Internationales

Chorfestival Baden: Sebastian Kühn, Alexander Klaws: Lisa Drewes, Beatrice Egli:

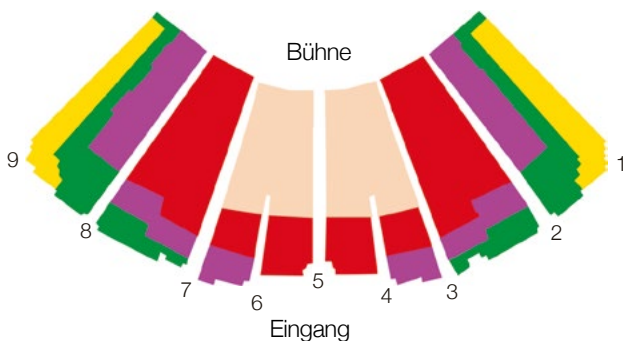
Michael de Boer, Sweet Soul Music: Frank Witzelmaier, Tim Bendzko: André Josselin,

Matthias Reim: Max Patzig, Giovanni Zarrella: Marcel Brell

Druck: Späth Media GmbH, Schwarzwaldstr. 60, 76532 Baden-Baden

Preise

	PK 1	PK 2	PK 3	PK 4	PK 5	
Don Camillo und Peppone	44	36	30	24	19	€
The Blues Brothers	44	36	30	24	19	€
Der Zauberer von Oz	24	21	18	13	11	€
Festliches Konzert	44	36	30	24	19	€
Internationales Chorfestival	44	36	30	24	19	€
SAP Sinfonieorchester	44	36	30	24	19	€
Matthias Reim	72	67	58	48	37	€
Sweet Soul Music Revue	72	67	58	48	37	€
Beatrice Egli	72	67	58	48	37	€
Tim Bendzko	72	67	58	48	37	€
Alexander Klaws	72	67	58	48	37	€
Giovanni Zarrella	72	67	58	48	37	€



Unser 3.600 Sitzplätze umfassender Zuschauerraum ist überdacht. Die Aufführungen finden bei jedem Wetter statt. **Bitte beachten Sie:** Auf den Randplätzen und in den vorderen Sitzreihen kann es je nach Witterung bei den Mittagsvorstellungen zu Sonneneinstrahlung kommen.

Sponsoren

Zukunft Volksschauspiele

Die Volksschauspiele Ötigheim bieten einen vielseitigen Spielplan, der vom Schauspiel bis zum Musical reicht. Wir stehen für soziale Integration und fördern den künstlerischen Nachwuchs. Hier steht aktuell der Umbau der ehemaligen „kleinen bühne“ zu einem Ballettsaal an. Für die Sanierung benötigen wir rund 87.000 Euro. Können sie sich vorstellen, uns zu unterstützen? Wunderbar! Melden Sie sich gerne bei uns:

info@volksschauspiele.de

Spendenkonto: DE92 6656 2300 0071 0325 15

Unsere Partner

Wir danken allen unseren Förderern und Sponsoren für das großzügige Engagement.



The image shows a dark blue background with the Franz Rastatt logo on the left, which includes a crest with a bear and the year 1842. To the right is a bottle of Fränze beer with a red label and a metal clasp. Below the logo and bottle, the text reads: "Der Spitzbub aus Rastatt macht wieder Theater!"

**BÜHNE FREI FÜR IHRE
ENERGIEZUKUNFT!
MIT KLIMAFREUNDLICHEN
PV- & HEIZUNGSLÖSUNGEN**

500 €
Bonus
sichern*

*Aktionscode: Ötigheim

Der Rabatt gilt auf den Kauf einer Heizungs- oder PV-Lösung bei Erdgas Südwest bis zum 30.09.2024.

Kartenbestellung

Volksschauspiele Ötigheim e.V.

Kirchstr. 5

76470 Ötigheim

Telefon (07222) 968790

www.volksschauspiele.de

info@volksschauspiele.de

Öffnungszeiten

Mo. bis Do. 10 bis 12 Uhr und 14 bis 17 Uhr

Fr. 10 bis 12 Uhr

Freilichtbühne

Am Tellplatzweg

76470 Ötigheim

Theaterkasse und Gelände der Freilichtbühne öffnen
90 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

www.volksschauspiele.de

